

Un facsímil de 1850 se adentra en el toreo

EL PAÍS - Sevilla - 11/04/2008

El escritor y crítico taurino Fernando Gómez de Bedoya (1802-1860) traza en su *Historia del toreo y de las principales ganaderías de España* un recorrido detallado por los orígenes de la fiesta de los toros, en este facsímil que fue impreso por vez primera en el taller del madrileño Anselmo Santa Coloma en 1850.

El libro retrata las plazas de toros más importantes de España, de primer y segundo orden, así como las ganaderías más importantes que existían a mediados del siglo XIX. Se complementa la obra con un retrato de las principales figuras taurinas de la época, como José Delgado, *Pepe Hillo*, Pedro Romero o Francisco Arjona, *Cúchares*.

La primera edición de esta *Historia del toreo*, ilustrada con 24 litografías y numerosos grabados, fue un acontecimiento cultural en su época. El libro, que ha sido editado por Extramuros, editorial andaluza especializada en recuperar en facsímil obras clásicas como ésta, sigue siendo de obligada consulta para quienes pretendan profundizar en el estudio del toreo.